

važeć

BOSNA I HERCEGOVINA  
Federacija Bosne i Hercegovine  
TUZLANSKI KANTON  
JU Narodno pozorište Tuzla



**PRAVILA**  
JAVNE USTANOVE NARODNOG POZORIŠTA TUZLA

.....

Tuzla, mart 2007. godine



# PRAVILA

## JAVNE USTANOVE NARODNOG POZORIŠTA TUZLA

### Saržaj:

I	OPĆE ODREDBE .....	3
II	DJELATNOST POZORIŠTA .....	4
III	UNUTRAŠNJA ORGANIZACIJA .....	5
IV	SREDSTVA POZORIŠTA .....	7
V	ORGANI UPRAVLJANJA, RUKOVOĐENJA I NADZORA .....	8
	a) Upravni odbor .....	8
	b) Direktor .....	9
	c) Nadzorni odbor .....	11
VI	STRUČNI ORGAN POZORIŠTA .....	11
	a) Umjetnički savjet .....	11
	b) Umjetnički rukovodilac .....	12
VII	POZORIŠNI UMJETNICI .....	14
VIII	JAVNOST RADA .....	15
IX	ZAVRŠNE ODREDBE .....	15



Na osnovu člana 27. Zakona o ustanovama ("Sl. list R BiH", broj 6/92 i 13/94), Odluke Skupštine Tuzlanskog kantona o preuzimanju dijela osnivačkih prava i obaveza nad Javnom ustanovom Narodno pozorište Tuzla "Sl. novine TK", broj:10/06) i Odluke Općinskog vijeća Tuzla o promjeni statusa Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla ("Sl. glasnik Općine Tuzla", broj:10/05), člana 17. Zakona o pozorišnoj djelatnosti ("Sl. novine TK", broj 10/02), Upravni odbor Javne ustanove Narodnog pozorišta Tuzla, na sjednici održanoj 22. januara 2007. godine, donosi:

## PRAVILA JAVNE USTANOVE NARODNOG POZORIŠTA TUZLA

### I OPĆE ODREDBE

#### Član 1.

Pravilima JU Narodno pozorište Tuzla (u daljem tekstu: Pozorište ) utvrđuje se i uređuje: naziv i sjedište Pozorišta, osnivač Pozorišta, obaveze Pozorišta prema osnivaču, djelatnost Pozorišta, način i uslovi obavljanja djelatnosti, odnos prema korisnicima usluga, statusne promjene, način sticanje i raspoređivanje sredstava za rad, broj članova Upravnog i Nadzornog odbora, postupak imenovanja i razrješenja direktora, lica ovlaštena da pored direktora zastupaju Pozorište i njihova ovlaštenja i odgovornosti, stručni organi Pozorišta, opći akti i način njihovog donošenja, način ostvarivanja javnosti rada, ostvarivanje prava, obaveza i odgovornosti zaposlenika Pozorišta i druga pitanja od značaja za rad Pozorišta.

#### Član 2.

Pozorište ima svojstvo pravnog lica, samostalno je u obavljanju svoje djelatnosti i poslovanju sa pravima, obavezama i odgovornostima koje ima na osnovu Zakona, drugih propisa, ovih Pravila, i na osnovu njih donesenih drugih općih akata.

#### Član 3.

Osnivači Pozorišta su Skupština Tuzlanskog kantona i Općinsko vijeće Tuzla (u daljem tekstu: Osnivač).

Pozorište je osnovano Rješenjem Narodnog odbora grada Tuzle, broj 7547/07/-52, od 9. 8. 1952. godine i upisano u registar ustanova kulture Ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta Tuzlanskog kantona, Rješenje broj: \_\_\_\_\_ od \_\_\_\_\_ godine, te upisano u registar Kantonalnog suda u Tuzli, broj: U/I-1415/03 od 19. 11. 2003. godine i danom upisa stekla sva prava koja joj po zakonu pripadaju.

Medusobna prava i obaveze Osnivača i Pozorišta uređuju se ugovorom.



#### Član 4.

Naziv pozorišta je: Javna ustanova Narodno pozorište Tuzla.  
Skraćeni naziv Pozorišta je: JU Narodno pozorište Tuzla.  
Sjedište Pozorišta je u Tuzli, Ul. Pozorišna broj 4.

#### Član 5.

Pozorište ima pečat kružnog oblika prečnika 50 mm sa sljedećim tekstom: Bosna i Hercegovina, Federacija Bosne i Hercegovine, Tuzlanski kanton, Javna ustanova Narodno pozorište Tuzla sve ispisano latinicom na bosanskom i hrvatskom jeziku i ćirilicom na srpskom jeziku u koncentričnim krugovima.

Pored pečata iz prethodnog stava, Pozorište ima za posebne potrebe dva pečata istog sadržaja prečnika 30 mm koji se obilježavaju arapskim brojevima.

Upotreba i čuvanje pečata povjerava se sekretaru Pozorišta u skladu sa Zakonom o pečatu.

Direktor Pozorišta može ovlastiti i drugo lice da čuva i upotrebljava pečat o čemu donosu pismeno ovlaštenje.

#### Član 6.

Pozorište ima prava da u pravnom prometu zaključuje ugovore i vrši druge pravne poslove i radnje na način i prema postupku utvrđenom zakonom.

Pozorište ima svoj žiro račun i odgovara za svoje obaveze cjelokupnom imovinom – potpuna odgovornost.

#### Član 7.

Pozorište je obavezno na vidnom mjestu na ulazu u objekt Pozorišta istaknuti natpisnu ploču koja sadrži naziv i sjedište Pozorišta.

## II DJELATNOST POZORIŠTA

#### Član 8.

Pozorište obavlja pozorišnu djelatnost, koja je od posebnog društvenog interesa i čini sastavni dio kulturnog života u Gradu Tuzli, Tuzlanskom kantonu, Bosni i Hercegovini i šire.

Pod pozorišnom djelatnošću, u smislu stava 1. ovog člana, podrazumijeva se pripremanje za javno izvođenje i javno izvođenje, dramskih, muzičko-scenskih, lutkarskih i drugih scenskih djela.

#### Član 9.

Radi zadovoljavanja kulturnih potreba građana i širenja pozorišne kulture, Pozorište:

- priprema i javno prikazuje domaća i strana djela iz oblasti dramske, muzičko-scenske i muzičke literature,
- saraduje sa domaćim i stranim dramskim, muzičkim i drugim autorima scenskih ostvarenja,



- priprema i javno izvodi djela za djecu i omladinu,
- vodi brigu za povećanje broja gledalaca i razvoja interesa za pozorišnu umjetnost,
- surađuje sa drugim pozorišnim ansamblima, radiom, televizijom i drugim sličnim institucijama u svojoj sredini i šire,
- organizuje nastupe na području Grada Tuzle, Tuzlanskog kantona, F BiH i međunarodnim pozorišnim i drugim manifestacijama,
- učestvuje na pozorišnim igrama, festivalima, revijama i razmjenama gostovanja, kao i drugim pozorišnim manifestacijama u zemlji i inostranstvu,
- poziva na gostovanje istaknute ansamble, soliste i druge umjetnike iz zemlje i inostranstva,
- njeguje umjetničko i književno stvaralaštvo i scensko izvođenje djela (reproduktivna umjetnost), organizuje kulturne priredbe, izdaje časopis i periodične publikacije,
- organizuje i druge aktivnosti samostalno ili sa drugim pozorištima doprinoseći razvoju i popularizaciji pozorišne umjetnosti i ostvarivanju interesa građana u zadovoljavanju potreba za pozorišnom djelatnošću,

Pozorište može vršiti u manjem obimu i druge djelatnosti koje služe registrovanim djelatnostima i koje se uobičajeno vrše uz te djelatnosti.

### III UNUTRAŠNJA ORGANIZACIJA

#### Član 10.

Za vršenje poslova i zadataka iz djelokruga rada Pozorišta, u Pozorištu se obrazuju, sljedeće službe:

- Služba Drame,
- Služba Tehnike,
- Zajedničke službe, i
- Služba za izdavačku djelatnost.

#### Član 11.

U djelokrug Službe Drama spada: izvođenje dramskih i drugih scenskih djela, scenarij za umećnosti, dramtizacije, režije, recitovanja i drugi poslovi,

U djelokrug Službe Tehnika spadaju: poslovi dekora, rasvjete, audio uređaja i scenskih efekata, poslovi muške i ženske krojačnice, garderoberski, stolarski, tapetarski, i bravarsko-linarski poslovi, slikarnica, kaširnica, rekviziterski, frizerski, šminkerski, vlasuljarski i drugi poslovi,

U djelokrug Zajedničkih službi spadaju: administrativno-stručni, pravni-kadrovski, finansijski-računovodstveni i komercijalni poslovi, arhiva, propaganda, protivpožarna zaštita, odbrana, ugostiteljske usluge, opšti i pomoćni poslovi obezbjeđenje i održavanja objekta.

U djelokrug Službe za izdavačku djelatnost, spada: uređivanje časopisa "Pozorište" koji je od posebnog interesa, obavlja tehničke poslove, izdavanje publikacija, plakata, monografija, kataloga, programa, prospekata u skladu sa Zakonom o izdavačkoj djelatnosti i planovima Pozorišta.



## Član 12.

Rukovodioci službi vrše slijedeće poslove:

- prisustvuju radnim dogovorima po pozivu direktora,
- na osnovu pojedinačnih poslova prave prijedlog plana službi,
- organizuju i usklađuju kontakte i saradnju u radu i poslovanju svih službi u Pozorištu,
- rukovode službom i koordiniraju rad sa zaposlenicima u okviru poslova koji se vrše u službi,
- organizuju izvršavanje i izvršavaju odluke i zaključke Upravnog odbora, i naloge direktora,
- predlažu mjere za unapređenje rada i efikasnije poslovanje Pozorišta,
- čuvaju dokumentacioni materijal o poslovima iz nadležnosti službe, a posebno dokumentaciju o svim predstavama, i vode propisanu evidenciju tekućeg rada,
- daju uputstva, naloge i smjernice zaposlenicima u službi i vrše nadzor u toku rada,
- direktoru podnose mjesečni izvještaj i analize o radu i poslovanju službe,
- daju svakodnevne i sedmične radne zadatke pojedincima i radnim grupama u cilju izvršavanja planiranih i dogovorenih poslova službi.

## Član 13.

Pozorišni umjetnici u radnom odnosu u Pozorištu, uz pismenu saglasnost direktora, mogu biti angažovani u drugim pozorištima, povremeno nastupati na radiju, televiziji, filmu i sl., s tim da ne dovode u pitanje realizaciju programa rada Pozorišta.

## Član 14.

Pozorišni umjetnici, kao vanjski saradnici, angažovani u realizaciji pojedinih predstava u Pozorištu, imaju pravo da učestvuju u razmatranju pitanja u vezi sa tom predstavom dok je ona na repertoaru Pozorišta.

Pozorišni umjetnici, kao vanjski saradnici, ostvaruju pravo u smislu stava 1. ovog člana u neposrednoj saradnji sa umjetničkim rukovodiocem i direktorom.

## Član 15.

Opći akti kojim se uređuje rad Pozorišta su:

- a) Pravilnik o radu,
- b) Pravilnikom u unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta, za koji je potrebna saglasnost osnivača,
- c) Pravilnik o mjerilima za korištenje vlastitih prihoda,
- d) Pravilnik o plaćama i drugim naknadama,
- e) Pravilnik o disciplinskoj i materijalnoj odgovornosti zaposlenika Pozorišta,
- f) Pravilnikom o kućnom redu Pozorišta,
- g) Pravilnikom o zaštiti na radu,
- h) Pravilnikom o zaštiti od požara,



- i) Pravila o vršenju dežurstava na predstavama, gostovanjima i vodstvu puta na službenom putovanju – turneji, i druga opća akta  
Opšte akte iz prethodnog stava ovog člana donosi Upravni odbor Pozorišta.

#### IV SREDSTVA POZORIŠTA

##### Član 16.

Sredstva za rad Pozorišta, obezbjeđuju se iz Budžeta Tuzlanskog kantona i Grada Tuzla u skladu sa Ugovorom o suosnivačkim pravima i obavezama nad JU Narodno pozorište Tuzla broj: 02/1-38-7404-2/06 od 16.11.2006. godine (broj Vlade Tuzlanskog kantona) i 02-14-10498 od 23.11.2006. godine (broj Općine Tuzla), od prihoda ostvarenih djelatnošću Pozorišta, od naknada za obavljanje intelektualnih usluga, naknada od korisnika usluga, marketinga, legata, poklona i zavještanja, donacija pravnih i fizičkih lica i humanitarnih organizacija, i iz drugih izvora utvrđenih Zakonom.

##### Član 17.

Višak prihoda nad rashodima Pozorište koristi za obnavljanje i razvoj pozorišne djelatnosti.

Pozorište je odgovorno za svoje obaveze sredstvima kojima raspolaže. Osnivač je neposredno odgovoran za obaveze Pozorišta.

Osnivač će razriješiti predsjednika i članove Upravnog odbora, ako je Pozorište za dvije uzastopne godine u godišnjem obračunu iskazalo višak rashoda nad prihodima.

U slučaju iz prethodnog stava Upravni odbor dužan je da razriješi direktora Pozorišta.

##### Član 18.

Programi, projekti ili dijelovi programa od interesa za Tuzlanski kanton, Grad Tuzlu, ili drugu općinu, mogu se obezbijediti iz Budžeta.

Ova sredstva za programe od javnog interesa utvrđuju se odlukom Vlade Tuzlanskog kantona i odlukom Gradskog vijeća.

Obezbjeđenje sredstava iz stava 2. ovog člana, regulišu se Ugovorom o međusobnim pravima i obavezama.

##### Član 19.

O raspolaganju sredstvima Pozorišta odlučuje Upravni odbor i direktor Pozorišta, u okviru svojih ovlaštenja a u skladu sa Zakonom, odlukama Vlade Tuzlanskog kantona i gradonačelnika Tuzle, potpisanim ugovorima, sporazumima, ovim Pravilima i drugim općim aktima.

# V ORGANI UPRAVLJANJA, RUKOVOĐENJA I NADZORA



## a) Upravni odbor

### Član 20.

Organ upravljanja u Pozorištu je Upravni odbor.

Predsjednika i članove Upravnog odbora imenuje i razrješava općinski načelnik uz saglasnost Vlade Kantona, na osnovu provedenog javnog poziva (konkursa).

Procedura imenovanja Upravnog odbora se vrši prema Zakonu o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima u Federaciji Bosne i Hercegovine ("Službene novine FBiH", broj 34/03)

Upravni odbor Pozorišta ima predsjednika i četiri člana.

Dva člana upravnog odbora se imenuju iz reda zaposlenika Pozorišta, predsjednik i jedan član su predstavnici Kantona a jedan član je predstavnik općine.

Upravni odbor radi u skladu sa Poslovnikom o radu Upravnog odbora, koji je obavezan donijeti u roku od 30 dana od dana konstituisanja.

Predsjednik i članovi Upravnog odbora imenuju se za vrijeme od četiri godine i po isteku mandata mogu biti ponovno imenovani.

Direktor Pozorišta i umjetnički rukovodilac ne mogu biti članovi Upravnog odbora.

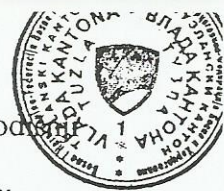
### Član 21.

Osnivač može razriješiti predsjednika i članove Upravnog odbora i prije vremena na koje su imenovani, ako utvrdi da su odgovorni za neuspješan ili nezakonit rad Pozorišta, na njegov zahtjev i u drugim slučajevima utvrđenim Zakonom i ovim Pravilima.

### Član 22.

Upravni odbor:

- donosi Pravila Pozorišta, uz prethodno pribavljenu saglasnost osnivača
- donosi kriterije za imenovanje direktora,
- imenuje i razrješava Direktora, na osnovu provedenog konkursa uz prethodnu saglasnost osnivača,
- usmjerava, kontroliše i ocjenjuje rad Direktora,
- utvrđuje planove rada i razvoja,
- utvrđuje godišnji program rada,
- donosi finansijski plan i usvaja godišnji obračun,
- donosi Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta i druge opšte akte u skladu sa zakonom i Pravilima Pozorišta uz prethodno pribavljenu saglasnost osnivača,
- donosi Pravilnik o plaćama i drugim naknadama uz prethodno pribavljenu saglasnost osnivača,
- odlučuje o korištenju sredstava preko iznosa utvrđenog Pravilima Pozorišta,
- odgovara osnivaču za rezultate rada Pozorišta,
- odlučuje o prigovoru zaposlenika na rješenje – ugovor o radu, kojim je drugi organ odlučio o pravu, obavezi i odgovornosti zaposlenika iz radnog odnosa,



podnosi osnivaču, najmanje jednom godišnje, izvještaj o poslovanju Pozorišta, godišnji program rada i repertoar,  
utvrđuje umjetničku koncepciju Pozorišta i opšte smjernice repertoarske politike na prijedlog direktora Pozorišta,  
utvrđuje repertoarski plan Pozorišta na prijedlog direktora Pozorišta,  
imenuju se i razrješava umjetničkog rukovodioca i rukovodioce službi Pozorišta na prijedlog direktora,  
donosi odluke o osnivanju i prestanku rada službi u Pozorištu,  
rješava sporna pitanja sa osnivačem,  
vrši i druge poslove u skladu sa Zakonom, propisima i odlukama Grada Tuzla, Izlanskog kantona i ovim Pravilima.

Upravni odbor donosi odluke većinom glasova svih članova, ako Zakonom, ili Pravilnikom o radu Upravnog odbora za pojedina pitanja nije određena druga, kvalificirana većina.

### Organ rukovođenja - direktor

#### Član 23.

Organ rukovođenja u Pozorištu je direktor.

Za direktora može biti imenovano lice koje ima visoku stručnu spremu društvenog smjera, najmanje pet godina radnog iskustva, te stručne, radne i organizacione sposobnosti što se utvrđuje Pravilnikom za imenovanje direktora.

Direktora Pozorišta imenuje Upravni odbor na osnovu konkursa koji se objavljuje u javnim glasilima, uz prethodno pribavljenu saglasnost osnivača.

Kandidat za direktora, uz prijavu na konkurs, dostavlja i svoj program razvoja za dvogodišnji period.

Upravni odbor utvrđuje kriterije za imenovanje direktora, donosi odluku o raspisivanju konkursa i imenuje konkursnu komisiju od tri člana.

Direktor se imenuje na četiri godine, na osnovu javnog konkursa i po isteku mandata može biti ponovo imenovan.

Lice koje nije dobilo saglasnost osnivača po okončanju konkursne procedure ne može biti imenovano za vršioca dužnosti direktora Pozorišta, niti na ponovnom konkursu za direktora Pozorišta.

Uслови za imenovanje direktora bliže se utvrđuju Pravilnikom o radu, Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta.

#### Član 24.

Ako ni jedan od kandidata za direktora ne dobije potrebnu većinu glasova, imenuje se za vršioca dužnosti direktora iz reda zaposlenika u Pozorištu na period do šest mjeseci.

Vršilac dužnosti direktora ima sva prava i dužnosti direktora.

## Član 25.



Direktor organizuje i rukovodi radom Pozorišta, zastupa i predstavlja Pozorište prema trećim licima i odgovoran je za zakonitost rada Pozorišta.

U okviru svojih odgovornosti i samostalnosti u radu, direktor Pozorišta:

- predlaže Upravnom odboru mjere za efikasno i zakonito obavljanje djelatnosti Pozorišta,
- predlaže Upravnom odboru unutrašnju organizaciju i sistematizaciju poslova radnih

mjestu,

- predlaže Upravnom odboru osnove planova rada i razvoja Pozorišta,

- predlaže Upravnom odboru donošenje opštih akata Pozorišta, donosi i pojedinačne akte

u skladu sa Zakonom i Pravilima Pozorišta,

- donosi i druge odluke vezane za rad Pozorišta,

- izvršava odluke Upravnog odbora Pozorišta,

- odlučuje o pravima, obavezama i odgovornostima zaposlenika iz radnog odnosa u prvom

stepenu,

- odlučuje o zasnivanju i prestanku radnog odnosa zaposlenika u Pozorištu u skladu sa

Zakonom i općim aktom,

- podnosi Upravnom odboru izvještaj o finansijskom poslovanju Pozorišta,

- obustavlja od izvršenja opšti ili pojedinačni akt koji je u suprotnosti sa Ustavom ili sa

Zakonom, kao i akt kojim se nanosi šteta Pozorištu i o tome obavještava nadležne organe,

- raspolože sa sredstvima u maksimalnom iznosu do 10.000,00 KM, za hitne i neodložne

potrebe, u toku jedne budžetske godine,

- izdaje naredbe za izvršenje finansijskog plana,

- odgovoran je za provođenje postupka javnih nabavki,

- podnosi izvještaj Upravnom odboru o rezultatu rada i finansijskom poslovanju Pozorišta,

- dostavlja Upravnom odboru i osnivaču godišnji plan i izvještaj o radu Pozorišta,

- odgovoran je za blagovremenu realizaciju godišnjeg repertoara Pozorišta,

- odgovoran je zajedno sa umjetničkim rukovodiocem za svako javno izvođenje scenskog

djela,

- odgovoran je za sve publikacije koje Pozorište izdaje u okviru svoje izdavačke djelatnosti,

- odlučuje o povremenom angažovanju umjetnika potrebnih za ostvarivanje programa rada

Pozorišta, na prijedlog umjetničkog rukovodioca.

- obavlja i druge poslove u skladu sa Zakonom i ovim Pravilima.

Za svoj rad i za rezultate rada, direktor je odgovoran Upravnom odboru.

## Član 26.

Direktor može u okviru svojih ovlaštenja dati drugom licu punomoć za zastupanje Pozorišta. Direktor obezbjeđuje sadržinu i obim punomoćja.

Pismeno punomoćje može se dati za zaključivanje određenih vrsta ugovora i preuzimanje drugih određenih vrsta pravnih radnji (generalno punomoćje), odnosno za zaključivanje pojedinačno određenih ugovora i preuzimanje drugih pojedinačnih pravnih radnji (specijalno punomoćje).

Uz punomoć iz prethodnog stava, direktor daje obavezno uputstvo.



## Član 27.

Direktora Pozorišta, Upravni odbor može razriješiti i prije vremena za koje je imenovan, u slučaju

- ako utvrdi da je odgovoran za neuspješan ili nezakonit rad Pozorišta,
- na lični zahtjev direktora,
- na prijedlog predsjednika, odnosno članova Upravnog odbora, ili na prijedlog

Nadzornog odbora Pozorišta,

Privremeno razrješenje direktora Pozorišta, iz razloga utvrđenim stavom 1. alineja 1. ovog člana, može dati osnivač, predsjednik, odnosno član Upravnog odbora, ili Nadzorni odbor Pozorišta

### c) Nadzorni odbor

## Član 28.

Nadzorni odbor je organ kontrole poslovanja pozorišta.

Predsjednika i članove Nadzornog odbora imenuje osnivač na osnovu provedenog javnog poziva (konkursa).

Procedura imenovanja Nadzornog odbora se vrši prema Zakonu o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima u Federaciji Bosne i Hercegovine ("Službene novine FBiH", broj 34/03).

Nadzorni odbor ima predsjednika i dva člana.

Predsjednika i članove Nadzornog odbora imenuje i razrješava općinski načelnik uz suglasnost Vlade Kantona.

Jedan član Nadzornog odbora imenuje se iz reda stručnih radnika zaposlenih u Pozorištu.

Predsjednik i članovi Nadzornog odbora imenuju se za vrijeme od četiri godine i mogu biti ponovo imenovani.

## Član 29.

Nadzorni odbor:

- analizira izvještaje o poslovanju Pozorišta,
- u obavljanju nadzora nad upotrebom sredstava za rad, pregleda godišnji izvještaj o poslovanju i godišnji obračun,
- pregleda i provjerava urednost i zakonitost vođenja poslovnih knjiga,
- radi u skladu sa Poslovníkom o radu Nadzornog odbora, kojeg je obavezan donijeti u roku od 30 dana od dana konstituisanja,
- izvještava osnivača, Upravni odbor i direktora o rezultatima nadzora.

## VI STRUČNI ORGAN POZORIŠTA

### a) Umjetnički savjet

## Član 30.

Stručni organ Pozorišta, kao stručno savjetodavno tijelo je Umjetnički savjet.

Umjetnički savjet Pozorišta ima 5 (pet) članova.

Članovi Umjetničkog savjeta biraju se na četiri godine.



Predsjednika i članove Umjetničkog savjeta imenuje Upravni odbor na prijedlog službe Drame Pozorišta i osnivača.

Članovi Umjetničkog savjeta imaju najmanje visoku stručnu spremu.

Umjetnički savjet radi u skladu sa Poslovnikom o radu, koji je obavezan donijeti u roku od 10 dana od dana konstituisanja.

Niko ne može više od dva puta uzastopno biti biran u Umjetnički savjet.

### Član 31.

Umjetnički savjet čine:

- Umjetnički rukovodilac - predsjednik,
- 2 člana predstavnici zaposlenika umjetničkog ansambla Pozorišta,
- 2 člana predstavnika osnivača.

Mjesec dana prije isteka mandata članovima Umjetničkog savjeta Pozorišta, Upravni odbor Pozorišta obavještava institucije, koje će imenovati svoje predstavnike za članove Umjetničkog savjeta Pozorišta.

### Član 32.

Umjetnički savjet:

- razmatra i predlaže direktoru umjetničku koncepciju Pozorišta,
- razmatra i predlaže direktoru opšte smjernice repertoarske politike,
- razmatra i predlaže direktoru godišnji repertoarski plan,
- daje prijedlog direktoru za gostovanje umjetnika iz zemlje i inostranstva,
- daje saglasnost za izvođenje premijerne predstave.

Pozorište je dužno za javno izvođenje premijerne predstave pribaviti saglasnost Umjetničkog savjeta.

### Član 33.

Umjetnički savjet, pored poslova iz prethodnog člana, raspravlja o svim stručnim pitanjima rada Pozorišta, daje mišljenje i prijedloge u vezi sa organizacijom rada i razvojem umjetničke djelatnosti, te obavlja i druge poslove u skladu sa općim aktima Pozorišta.

#### b) Umjetnički rukovodilac

### Član 34.

Umjetnički rukovodilac Pozorišta je Predsjednik Umjetničkog savjeta i rukovodilac službe Drame Pozorišta.

Za umjetničkog rukovodioca Pozorišta može biti imenovano lice koje ima visoku stručnu spremu društvenog smijera, pet godina radnog iskustva u oblasti kulture, te stručne, radne i organizacione sposobnosti.

Umjetničkog rukovodioca imenuje Upravni odbor na osnovu konkursa, koji se objavljuje u javnim glasilima uz predhodno pribavljenu saglasnost osnivača.



Kandidat za umjetničkog rukovodioca, uz prijavu na Konkurs, dostavlja i umjetničku koncepciju Pozorišta, smjernice repertoarske politike i četverogodišnji repertoarski plan Pozorišta.

Proceduru imenovanja umjetničkog rukovodioca Pozorišta, provodi Komisija koju imenuje Upravni odbor.

Umjetnički rukovodilac se imenuje za vrijeme od četiri godine i može biti ponovno imenovan.

Lice koje je kandidat za umjetničkog rukovodioca Pozorišta, može biti imenovano na tu dužnost najviše dva mandata.

Lice koje nije dobilo saglasnost osnivača po okončanju konkursne procedure ne može biti imenovano za vršioca dužnosti umjetničkog rukovodioca, niti na ponovnom konkursu za umjetničkog rukovodioca Pozorišta.

Uслови za imenovanje umjetničkog rukovodioca bliže se uređuju Pravilnikom o radu i Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta.

### Član 35.

Ako ni jedan kandidat za umjetničkog rukovodioca ne dobije potrebnu većinu glasova, imenuje se vršilac dužnosti umjetničkog rukovodioca iz reda zaposlenika Pozorišta, na period do šest mjeseci.

Vršilac dužnosti umjetničkog rukovodioca ima sva prava i dužnosti umjetničkog rukovodioca Pozorišta.

### Član 36.

Umjetnički rukovodilac:

- predlaže direktoru i Upravnom odboru umjetničku koncepciju Pozorišta,
- predlaže direktoru opšte smjernice repertoarske politike,
- predlaže direktoru i Upravnom odboru godišnji repertoarski plan,
- vrši idejno i estetsko vrednovanje djela prije stavljanja na repertoar,
- predlaže gostovanja umjetnika iz zemlje i inostranstva,
- utvrđuje program rada dramskih umjetnika,
- predlaže direktoru podjelu uloga za svaku predstavu,
- odgovoran je, zajedno sa direktorom Pozorišta, za svako javno izvođenje scenskih djela,
- odgovoran je za blagovremenu realizaciju godišnjeg repertoara Pozorišta,
- po ovlaštenju direktora kontaktira sa rediteljima i sa saradnicima koje treba angažovati (glumci, lektori, kostimografi, muzički saradnici, koreografi i sl.),
- radi na organizaciji i pripremi polaganja audicije,
- po pozivu prisustvuje sjednicima Upravnog odbora i iznosi prijedloge i sugestije saradnika,
- učestvuje u pripremi plana rada i vrši procjenu o radu i umjetničkim dostignućima u službi Drame,
- prati rad i umjetnička dostignuća svakog umjetnika u službi Drame i o tome podnosi izvještaj direktoru na kraju pozorišne sezone,
- predlaže kandidate za godišnje pozorišne nagrade, priznanja i dr.,
- obavlja i druge poslove u skladu sa Zakonom i ovim Pravilima.

## VII POZORIŠNI UMJETNICI



### Član 37.

Izbor pozorišnih umjetnika i umjetničkog rukovodioca vrši se putem konkursa u skladu sa pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji Pozorišta, ovim Pravilima i Zakonom.

Radni odnos u pozorištu sa pozorišnim umjetnicima i umjetničkim rukovodiocem zasniva se zaključenjem ugovora o radu danom stupanja na posao.

### Član 38.

Dramski umjetnici u pozorištu zasnivaju radni odnos zaključenjem ugovora o radu na određeno vrijeme, na rok od dvije godine, odnosno za vrijeme trajanja uloge.

Ponovno zasnivanje radnog odnosa sa pozorišnim umjetnikom, kao i produženje ugovora o radu, vrši se na osnovu umjetničkih i radnih rezultata umjetnika postignutih u prethodnom periodu.

Na produženje ugovora o radu, novaciju ugovora ili otkaz ugovora primjenjuju se odredbe Zakona o radu.

Izuzetno, sa dramskim umjetnicima koji imaju najmanje 25 godina radnog staža stečenog umjetničkim radom zaključuje se ugovor o radu na neodređeno vrijeme.

Zasnivanje radnog odnosa, zaključivanje ugovora o radu, raspored radnog vremena, plaće, naknade i druga primanja zaposlenika, prestanak radnog odnosa i druga pitanja iz oblasti radnih odnosa bliže se uređuju Pravilnikom o radu Pozorišta.

### Član 39.

Pozorišni umjetnici u radnom odnosu u pozorištu mogu, uz pismenu saglasnost direktora pozorišta organizovati dramske i druge ansamble u cilju povremenog pripremanja izvođenja i javnog izvođenja umjetničkih programa, biti angažovani u radu drugih pozorišta na osnovu ugovora o međusobnoj saradnji, te saradivati na pripremanju i izvođenju scenskih djela kao i u drugim oblastima umjetničkog stvaranja izvan pozorišta (radio, televizija, film i drugi javni nastupi).

Direktor će uskratiti davanje saglasnosti iz prethodnog stava ukoliko bi se odsustvom umjetnika dovelo u pitanje obavljanje osnovne djelatnosti Pozorišta.

### Član 40.

Pozorište bira prvaka drame na prijedlog Umjetničkog savjeta.

Za prvaka drame može biti izabran istaknuti pozorišni umjetnik.

Kriteriji i postupak za izbor prvaka drame iz stava 1. ovog člana bliže se uređuje Pravilnikom o radu Pozorišta.

## VIII. JAVNOST RADA

### Član 41.

Pozorište je dužno poštovati javnost rada i javno objaviti:

- umjetničku koncepciju,
- godišnji repertoarski plan
- gostovanje umjetnika iz zemlje i inostranstva,
- izvođenje premijernih i repriznih predstava,

Pozorište je dužno najmanje jedanput godišnje dostaviti osnivaču program rada, repertoar i izvještaj o radu.

### Član 42.

Pozorište je dužno voditi evidenciju tekućeg rada Pozorišta i čuvati dokumentacioni materijal o svim javnim izvođenjima scenskih djela u skladu sa Zakonom o arhivskoj djelatnosti i Pravilnikom o sadržaju i načinu vođenja evidencije u Pozorištu.

## IX. ZAVRŠNE ODREDBE

### Član 43.

Izmjene i dopune ovih Pravila vrše se na način i po postupku utvrđenom za njegovo tumačenje.

Stupanjem na snagu ovih Pravila prestaju da važe Pravila Narodnog pozorišta Tuzla, broj: 600 od 14. 11. 2002. godine.

### Član 44.

Tumačenje ovih Pravila vrši Upravni odbor.

### Član 45.

Za sva pitanja koja nisu regulisana ovim Pravilima primjenjivat će se Zakon o pozorišnoj djelatnosti ili drugi propis kojim se ta pitanja regulišu.

### Član 46.

Ova Pravila će se objaviti na Oglasnoj ploči Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla, a stupaju na snagu nakon dobijanja saglasnosti od strane osnivača.

JAVNA USTANOVA  
NARODNO POZORIŠTE TUZLA

Broj: 57/2  
Tuzla, 10. 3. 2007. godine

PREDSJEDNIK  
UPRAVNOG ODBORA

  
(*Adže Kartalović*)



**BOSNA I HERCEGOVINA**  
**Federalna Bosna i Hercegovine**  
**TUZLANSKI KANTON**  
**VLADA**

**Broj: 02/1-38-8607-1/12**  
**Tuzla, 24.08.2012. godine**

877/12  
07.09 12

Na osnovu člana 5. i 29. Zakona o Vladi Tuzlanskog kantona ("Službene novine Tuzlanskog kantona", br. 17/00, 1/05, 11/06 i 13/11), a u vezi sa članom 5. Ugovora o suosnivačkim pravima i obavezama nad JU Narodno pozorište Tuzla od 16.11.2006. godine Vlada Tuzlanskog kantona na sjednici održanoj dana 24.08.2012. godine, donosi

**ODLUKU**  
**o davanju saglasnosti**

**I**

Daje se saglasnost na Odluku privremenog Upravnog odbora JU Narodno pozorište Tuzla broj: 141-4/12 od 16.02.2012. godine o izmjenama i dopunama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla.

**II**

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

**DOSTAVITI:**

- 2 x Ministarstvu obrazovanja,  
nauke, kulture i sporta**
- 1 x Evidenciji**
- 1 x a/a**

**PREMIJER KANTONA**  
  
**Sead Čaušević**





## Narodno pozorište Tuzla

Broj: 126 /16

Datum: 27.01.2016. godine

Na osnovu člana 17. Zakona o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Tuzlanskog kantona“ broj: 10/02, 13/11) i člana 22. Pravila JU Narodno pozorište Tuzla broj: 57/2 od 30.03.2007.godine i 141-4/12 od 16.02.2012. godine, a u vezi sa Zakonom o gradu Tuzla („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“ broj: 80/14), Statutarnom odlukom o organizaciji Grada Tuzla („Službeni glasnik Grada Tuzla“ broj: 01/14, 03/15) i Odlukom Vlade TK o davanju prethodne saglasnosti br: 02/1-38-011231-1/15 od 27.05.2015. godine i Odlukom Gradonačelnika Grada Tuzle o davanju saglasnosti na Odluku o izmjenama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla br: 02-05-6272-2015 od 28.12.2015. godine, Upravni odbor JU Narodno pozorište Tuzla na sjednici održanoj 27.01.2016. godine, donosi

### ODLUKU

#### o izmjenama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla

##### Član 1.

U članu 3. stav 1. Pravila JU Narodno pozorište Tuzla broj: 57/2 od 30.03.2007. godine i 141-4/12 od 16.02.2012. godine (u daljem tekstu: Pravila) mijenja se i glasi:  
**“Osnivači Pozorišta su Skupština Tuzlanskog kantona i Gradsko vijeće (u daljem tekstu: Osnivač)“.**

##### Član 2.

U članu 20. stav 2. Pravila mijenja se i glasi:  
**“Predsjednika i članove Upravnog odbora imenuje i razrješava gradonačelnik Grada Tuzla uz saglasnost Vlade Tuzlanskog kantona, na osnovu sprovedenog javnog poziva (konkursa).“**

##### Član 3.

U članu 20. stav 5. Pravila mijenja se i glasi:  
**“Jedan član Upravnog odbora imenuje se iz reda zaposlenih u pozorištu, jedan je predstavnik Tuzlanskog kantona a jedan je predstavnik Grada Tuzla.“**

##### Član 4.

U članu 28. stav 5. Pravila mijenja se i glasi:  
**“Predsjednika i članove Nadzornog odbora imenuje i razrješava gradonačelnik Grada Tuzla uz saglasnost Vlade Tuzlanskog kantona.“**

##### Član 5.

Na ovu Odluku o izmjeni Pravila JU Narodno pozorište Tuzla dana je prethodna saglasnost suosnivača Odlukom Vlade TK o davanju prethodne saglasnosti br: 02/1-38-011231-1/15 od 27.05.2015. godine i Odlukom Gradonačelnika Grada Tuzle o davanju saglasnosti na Odluku o izmjenama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla br: 02-05-6272-2015 od 28.12.2015. godine.

Ova Odluka stupa na snagu danom objavljivanja na oglasnoj ploči.

Ova Odluka je objavljena 27.01.2016. godine na oglasnoj ploči JU Narodnog pozorišta Tuzla.

Predsjednik Upravnog odbora

Eldina Čustović

Mr.sc. Eldina Čustović, dipl.žurn.

04

4014

**BOSNA I HERCEGOVINA**  
**Federacija Bosne i Hercegovine**  
**TUZLANSKI KANTON**  
**V L A D A**

**Broj: 02/1-38-011231-1/15**  
**Tuzla, 27.05.2015. godine**

Na osnovu člana 5. i 29. Zakona o Vladi Tuzlanskog kantona („Službene novine Tuzlanskog kantona“, broj: 17/00, 1/05, 11/06 i 13/11), Vlada Tuzlanskog kantona, na sjednici održanoj dana 27.05.2015. godine, donosi

**ODLUKU**  
**o davanju saglasnosti**

**I**

Daje se prethodna saglasnost na prijedlog Odluke o izmjenama Pravila Javna ustanova Narodno pozorište Tuzla.

**II**

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

**DOSTAVITI:**

- Ministarstvu obrazovanja, nauke, kulture i sporta**
- 1 x Evidenciji**
- 1 x a/a**



Broj: 2069/15  
31. 12. 2015. god

Na osnovu člana 5. Ugovora o suosnivačkim pravima i obavezama nad Javnom ustanovom Narodno pozorište Tuzla, člana 22. Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla, te člana 7. Statutarne Odluke o organizaciji Grada Tuzla u skladu sa Zakonom o Gradu Tuzla („Službeni glasnik Grada Tuzla“, broj: 1/14 i 3/15), Gradonačelnik Grada Tuzla, donosi

**O D L U K U**  
**o davanju saglasnosti na Odluku o izmjenama**  
**Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla**

**I**

Daje se prethodna saglasnost na Prijedlog Odluku o izmjenama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla, donesen na 34. sjednici privremenog Upravnog odbora Ustanove.

**II**

Obavezuje se Upravni odbor Ustanove da, po dobijanju ove Saglasnosti i donošenju Odluke o izmjenama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla, isti dostavi osnivaču Ustanove.

**III**

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Bosna i Hercegovina  
Federacija Bosne i Hercegovine  
Tuzlanski kanton  
GRAD TUZLA  
GRADONAČELNIK  
Broj: 02-05-6272-2015  
Tuzla, 28. 12. 2015. g. g. c.

**GRADONAČELNIK**  
Jasmin Imamović, dipl. pravnik



**O b r a z l o ž e n j e**

Javna ustanova Narodno pozorište Tuzla, obratila se Gradu Tuzla, kao suosnivaču Ustanove, sa zahtjevom za davanjem predhodne saglasnosti na Odluku o izmjenama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla, donesen od strane privremenog Upravnog odbora Ustanove.

Nakon što je utvrđeno da izvršene izmjene Pravila nisu u suprotnosti sa pozitivnim zakonskim propisima, a da je Vlada Tuzlanskog kantona svojom Odlukom broj: 02/1-38-011231-1/15 od 27.05.2015. godine, to je na osnovu člana 5. Ugovora o suosnivačkim pravima i obavezama nad Javnom ustanovom Narodno pozorište Tuzla i člana 22. Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla (kojim odredbama je propisano da Pravila Ustanove, donosi Upravni odbor Ustanove uz saglasnost suosnivača Ustanove), odlučeno kao u dispozitivu ove Odluke.



Broj: 832-2/17

Tuzla, 23.08.2017.godine

Na osnovu člana 17. Zakona o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Tuzlanskog kantona“ broj: 10/02, 13/11) i člana 22. Pravila JU Narodno pozorište Tuzla broj: 57/2 od 30.03.2007.godine i 141-4/12 od 16.02.2012. godine, a u vezi sa Zakonom o gradu Tuzla („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“ broj: 80/14), Statutarnom odlukom o organizaciji Grada Tuzla („Službeni glasnik Grada Tuzla“ broj: 01/14, 03/15) i Odlukom Vlade TK o davanju prethodne saglasnosti br: 02/1-40-16879-2/17 od 15. 08. 2017 i Odlukom Gradonačelnika Grada Tuzle o davanju saglasnosti na Odluku o izmjenama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla br: 02-05-7412-2017 od 26, 07. 2017. godine, Upravni odbor JU Narodno pozorište Tuzla na sjednici održanoj 23.08.2016. godine, donosi

### **ODLUKU**

#### **o izmjenama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla**

##### **Član 1.**

U članu 3. stav 1. Pravila JU Narodno pozorište Tuzla broj: 57/2 od 30.03.2007. godine, 141-4/12 od 16.02.2012. godine i 126/16 od 27.01.2016. godine (u daljem tekstu: Pravila) mijenja se i glasi:

**“Osnivači Pozorišta su Skupština Tuzlanskog kantona i Gradsko vijeće Tuzla (u daljem tekstu: Osnivač) u omjeru 51% - Skupština Tuzlanskog kantona: 49% - Gradsko vijeće Tuzla.”**

##### **Član 2.**

U članu 6. stav 2. Pravila mijenja se i glasi:

**“Pozorište posluje kao budžetski korisnik u sistemu Jedinственog računa trezora Tuzlanskog kantona i odgovara za svoje obaveze cjelokupnom imovinom - potpuna odgovornost.”**

##### **Član 3.**

Član 16. Pravila mijenja se i glasi:

**“Sredstva za rad Pozorišta, obezbjeđuju se iz Budžeta Tuzlanskog kantona i Grada Tuzla u skladu sa Ugovorom o regulisanju međusobnih odnosa u vezi sa prenošenjem i preuzimanjem dijela osnivačkih prava nad Javnom ustanovom Narodno Pozorište Tuzla (Vlada TK broj: 02/140-5473-8/17 od 31.03.2017. godine, Grad Tuzla broj: 02-05-2895-2017 od 31.3.2017 godine), od prihoda ostvarenih djelatnošću Pozorišta, od naknada za obavljanje intelektualnih usluga, marketinga, legata, poklona i zavještanja, donacija pravnih i fizičkih lica i humanitarnih organizacija, i iz drugih izvora utvrđenih Zakonom.”**

##### **Član 4.**

U članu 20. stav 2. Pravila mijenja se i glasi:

**“Predsjednika i članove Upravnog odbora Pozorišta imenuje i razrješava Vlada Tuzlanskog kantona uz prethodnu saglasnost Gradonačelnika Grada Tuzla, na osnovu provedenog javnog oglasa.”**

#### **Član 5.**

U članu 20. stav 3. Pravila mijenja se i glasi:

**“Popunjavanje upražnjenih pozicija u Upravnom odboru vrši se javnim oglasom koji raspisuje Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta Tuzlanskog kantona u skladu sa zakonom i drugim važećim propisima koji se odnose na izbor i imenovanje u regulirane organe a isti provodi komisija imenovana od strane Ministarstva, koja se sastoji se od 5 (pet) članova od kojih su po dva predstavnici Osnivača, a jedan je iz reda zaposlenika Pozorišta.”**

#### **Član 6.**

U članu 20. stav 5. Pravila mijenja se i glasi:

**“Za predsjednika Upravnog odbora imenuje se predstavnik Tuzlanskog kantona te jedan član predstavnik Grada Tuzla i jedan član iz reda stručnih zaposlenika Pozorišta.”**

#### **Član 7.**

U članu 22. stav 1. alineja 5. Pravila mijenja se i glasi:

**“- utvrđuje planove rada i razvoja uz prethodno pribavljenu saglasnost osnivača,”**

#### **Član 8.**

U članu 22. stav 1. alineja 6. Pravila mijenja se i glasi:

**“- utvrđuje godišnji program rada uz prethodnu pribavljenu saglasnost osnivača,”**

#### **Član 9.**

U članu 22. stav 1. alineja 8. Pravila mijenja se i glasi:

**“- donosi Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta i Pravilnik o radu uz prethodno pribavljenu saglasnost osnivača, i druge opšte akte u skladu sa zakonom i Pravilima Pozorišta,”**

#### **Član 10.**

U članu 23. stav 3. Pravila mijenja se i glasi:

**“Direktora Pozorišta imenuje, na osnovu javnog konkursa, i razrješava Upravni odbor, uz prethodnu saglasnost Vlade kantona i Gradonačelnika Grada Tuzla.”**

#### **Član 11.**

U članu 23. stav 5. Pravila mijenja se i glasi:

**“Upravni odbor utvrđuje kriterije za imenovanje direktora, donosi odluku o raspisivanju konkursa i imenuje konkursnu komisiju od 5 pet članova od kojih su po dva predstavnici osnivača, a jedan je predstavnik Pozorišta iz reda stručnih zaposlenika.”**

#### **Član 12.**

Član 24. stav 1. Pravila mijenja se i glasi:

**“Ukoliko mjesto direktora Ustanove ostane upražnjeno zbog isteka mandata, razrješjenja i drugih razloga, a konkursna procedura za izbor i imenovanje istog ne bude okončana Upravni odbor imenuje vršioca dužnosti direktora iz reda stručnih zaposlenih u Pozorištu na period od 6 mjeseci bez provođenja konkursne procedure uz prethodnu saglasnost osnivača.”**

### Član 13.

Član 28. stav 2. Pravila mijenja se i glasi:

**“Predsjednika i članove Nadzornog odbora imenuje i razrješava Vlada Tuzlanskog kantona uz prethodnu saglasnost Gradonačelnika Grada Tuzla, na osnovu provedenog javnog oglasa.”**

### Član 14.

Član 28. stav 3. Pravila mijenja se i glasi:

**„Popunjavanje upražnjenih pozicija u Nadzornom odboru odboru vrši se javnim oglasom koji raspisuje Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta Tuzlanskog kantona u skladu sa zakonom i drugim važećim propisima koji se odnose na izbor i imenovanje u regulirane organe, a isti provodi komisija imenovana od strane Ministarstva, koja se sastoji se od 5 (pet) članova od kojih su po dva predstavnici Osnivača, a jedan je iz reda zaposlenika Pozorišta.”**

### Član 15.

Član 28. stav 5. Pravila mijenja se i glasi:

**“Za predsjednika Nadzornog odbora imenuje se predstavnik Tuzlanskog kantona, te jedan član predstavnik Grada Tuzla i jedan član iz reda stručnih zaposlenih iz Pozorišta.”**

### Član 16.

U članu 28. stav 6. Pravila briše se.

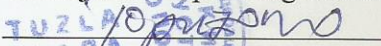
Dosadašnji stav 7. postaje stav 6.

### Član 17.

Ova Odluka stupa na snagu danom objavljivanja na oglasnoj ploči.

**Ova Odluka je objavljena 30.08.2017. godine na oglasnoj ploči JU Narodnog pozorišta Tuzla.**

Predsjednik Upravnog odbora

  
Armela Topuzović, dipl.iur.



797/17

31.07. 17.

Na osnovu člana 9. Ugovora o regulisanju međusobnih odnosa u vezi sa prenošenjem i preuzimanjem dijela osnivačkih prava nad Javnom ustanovom Narodno pozorište Tuzla, te člana 7. Statutarne odluke o organizaciji Grada Tuzla u skladu sa Zakonom o gradu Tuzla („Službeni glasnik Grada Tuzla“, broj 1/14, 3/15, 7/15 i 12/15.), Gradonačelnik Grada Tuzla, donosi

**ODLUKU**  
**o davanju prethodne saglasnosti na Prijedlog odluke o izmjenama i dopunama Pravila**  
**Javne ustanove „Narodno pozorište“ Tuzla**

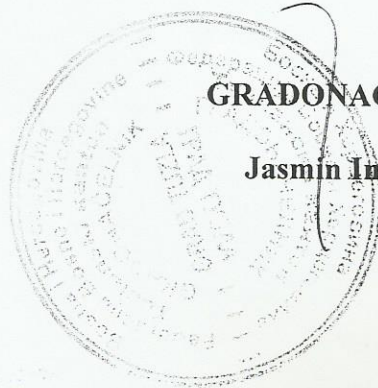
**I**

Daje se prethodna saglasnost na Prijedlog odluke o izmjenama i dopunama Pravila Javne ustanove „Narodno pozorište“ Tuzla, koji je donio Upravni odbor svojim Prijedlogom odluke broj: 697/17 od 23.06.2017. godine.

**II**

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Bosna i Hercegovina  
Federacija Bosne i Hercegovine  
Tuzlanski kanton  
GRAD TUZLA  
GRADONAČELNIK  
Broj: 02-05-7412-2017  
Tuzla, 26.7.2017.



**GRADONAČELNIK**

**Jasmin Imamovic**

**O b r a z l o ž e n j e**

Javna ustanova Narodno pozorište Tuzla, obratila se Gradu Tuzla, kao suosnivaču Ustanove, sa zahtjevom za davanjem prethodne saglasnosti na Prijedlog odluke o izmjenama Pravila Javne ustanove „Narodno pozorište“ Tuzla, koji je donio Upravni odbor svojim Prijedlogom Odluke broj: 697/17 od 23.06.2017. godine.

Nakon što je utvrđeno da predložene izmjene i dopune Pravila sadrže nova pravna rješenja koja su utvrđena Ugovorom o regulisanju međusobnih odnosa u vezi sa prenošenjem i preuzimanjem dijela osnivačkih prava nad Javnom ustanovom Narodno pozorište broj: 02-05-2895-2017 od 31.03.2017. godine, to je u skladu sa članom 9. istog Ugovora odlučeno kao u dispozitivu ove Odluke.

**BOSNA I HERCEGOVINA**  
**Federacija Bosne i Hercegovine**  
**TUZLANSKI KANTON**  
**V L A D A**

**Broj: 02/1-40-16879-2/17**  
**Tuzla, 15.08.2017. godine**

**JAVNA USTANOVA**  
**NARODNO POZORIŠTE**  
**TUZLA**  
Broj 828/17  
Datum, 18.08. 2017 god.

Na osnovu člana 5. i 29. Zakona o Vladi Tuzlanskog kantona („Službene novine Tuzlanskog kantona“, broj: 17/00, 1/05, 11/06 i 13/11), a u vezi sa članom 9 Ugovora o regulisanju međusobnih odnosa u vezi sa pronošanjem i preuzimanjem dijela osnivačkih prava nad Javnom ustanovom Narodno pozorište Tuzla broj: 02/1-40-5473-8/17 od 31.03.2017. godine, Vlada Tuzlanskog kantona na sjednici održanoj dana 15.08.2017. godine, donosi

**ODLUKU**  
**o davanju prethodne saglasnosti**

**I**

Daje se prethodna saglasnost na prijedlog Odluke o izmjenama i dopunama Pravila Javne ustanove Narodno pozorište Tuzla, broj: 697/17 od 23.06.2017. godine.

**II**

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

**DOSTAVITI:**

- 1 x Ministarstvu obrazovanja, nauke,  
kulture i sporta
- 1 x JU Narodno pozorište Tuzla
- 1 x Evidenciji
- 1 x a/a

**PREMIJER KANTONA**  
**Bego Gutić**